



# *A Corobiniere* news

Ideazione e realizzazione a cura di Antonio Ricciardi

1° MAGGIO 2007

Foglietto di informazione del

## *Coro Polifonico "Salvo D'Acquisto"*

CON L'ALTO PATRONATO DELLO  
ORDINARIATO MILITARE PER L'ITALIA  
Salita del Grillo, 37 - 00184 ROMA

Promotore e Presidente Onorario

**Gen. B. CC Antonio Ricciardi**  
Presidenti Onorari

**Gen. C. A. CC Salvatore Fenu**  
**S. E. Rev. ma Angelo Bagnasco**

Presidente

**Magg. CC Pensiero Trabucco**

Direttore artistico

**Magg. CC M° Francesco Anastasio**

Maestro del Coro

**M° Alberto Vitolo**

Segretario

**Dott. Giuseppe Todaro**

Tesoriere

**Prof. Giuseppe Loiacono**

Consiglieri

**Col. CC Roberto Ripandelli**

**Ten. Col. CC Salvo Gangemi**

Soci Fondatori

**A. Ricciardi A. D'Acquisto**

**S. Fenu M. Frisina**

**A. Frigerio F. Mancini**

**P. Trabucco F. Anastasio**

**S. Lazzara B. Capanna**

**G. Risté V. Tropeano**

**S. Lembo M. Razza**

**L. Baccelli L. Susca**

*Atto costitutivo*

sottoscritto il 22 dicembre 2003

presso la Chiesa Principale di  
S. Caterina da S. in Magnanopoli

*Alto Patronato*

concesso dall'Ordinario Militare

al Coro della Famiglia Militare

*aperto a tutto il personale dei*  
**Carabinieri, FF. AA., G. d. F.,**  
*in servizio e in congedo,*  
*con Familiari e Amici.*

Nuove adesioni al 06.64220258

Prove: ogni martedì, ore 21 - 23

[www.coropolifonicosalvodacquisto.com](http://www.coropolifonicosalvodacquisto.com)  
[contatti@coropolifonicosalvodacquisto.com](mailto:contatti@coropolifonicosalvodacquisto.com)

Il concerto del 24 giugno a Santa Maria del Rosario in Prati

## CANTARE IN CONCERTO

*In occasione e per celebrare la Festa della Musica*

*Roma, 2 maggio 2007*

La Festa della Musica  
si celebra il 21 giugno di  
ogni anno, in tutta Europa.

Anche noi accettiamo

"Domenico Scarlatti", pre-  
sieduta dal nostro Maestro  
Alberto Vitolo, che com-  
prende anche brani melo-  
dici napoletani.

La collaborazione si

nella bellissima chiesa di  
Santa Maria del Rosario  
in Prati, accogliendo l'in-  
vito del Parroco, Padre  
Graziano, che già in oc-  
casione del concerto di  
Natale ci chiese di tornare  
assiduamente.

La scelta si è resa ne-  
cessaria anche per il previ-  
sto notevole afflusso di  
pubblico, grazie anche  
alla diffusione mediatica,  
tramite Internet, della

## UN ANNO DI STRETTA COLLABORAZIONE CON LA ASSOCIAZIONE MUSICALE "DOMENICO SCARLATTI"



l'invito a diffondere la cul-  
tura musicale, con l'import-  
tante concerto del 24.

L'occasione è anche  
propizia per presentare il  
nuovo repertorio, frutto  
della collaborazione con  
l'Associazione Musicale

sviluppa con la scelta con-  
cordata e con lo sviluppo  
di un appropriato reperto-  
rio e con la partecipazione  
dei musicisti e dei cantanti  
solisti agli eventi che inte-  
ressano il nostro Coro.

Andremo a cantare

iniziativa e dell'evento.

Nuove e profonde  
emozioni, quindi, per chi  
canta e per chi ascolta,  
con un programma di  
sala ricco ed interessante,  
soprattutto vario ed accat-  
tivante. (A.R.)

Una bellissima realtà di cultura e di musica nata a Napoli e diffusa in Italia e all'Estero

# L'ASS.MUS. "DOMENICO SCARLATTI"

*Il nostro Coro ha iniziato e sta sviluppando una splendida e proficua collaborazione*

L'Associazione Musicale "Domenico Scarlatti" è stata istituita ed è seguita e curata dal Maestro Alberto Vitolo e dai suoi più stretti collaboratori nel settore della ricerca e rivalutazione del patrimonio musicale del Settecento napoletano.

Per il perseguimento dei fini istituzionali è articolata su quattro sedi, a **Napoli, Roma, Reggio Calabria e New York**, che svolgono attività proprie ma strettamente

La rilevante e precipua attività sul '700 musicale napoletano ha ricevuto l'alto patrocinio sia della Presidenza del Consiglio dei Ministri sia dell'Ufficio per l'Italia del Parlamento Europeo.

L'Associazione, che per lo studio e le ricerche storiche musicali si avvale, nel proprio ambito, dell'**Istituto Internazionale "Domenico Scarlatti"**, organizza eventi e concerti, in Italia e all'estero, per la diffusione della cultura

letane appositamente adattate per solo coro o per coro e solisti.

Il Maestro Alberto Vitolo, presidente dell'Associazione e Direttore del Coro, cura opportunamente le frequenti occasioni di scambi e collaborazioni.

[www.wsm.it](http://www.wsm.it)

**WE SERVE MUSIC**

Il sito dell'Associazione

*Il sito dell'Associazione Musicale "Domenico Scarlatti" è intitolato significativamente con la frase "We Serve Music".*

*L'indirizzo Web è semplificato con le iniziali del motto "wsm", per facilità di memorizzazione e di ricerca.*

*Certo non come il nostro lungo indirizzo internet "coropolifonicosalvodacquisto" che, però, ha tutt'altra origine.*

*Il sito è una magnifica finestra su Napoli e un valido strumento di diffusione della cultura musicale italiana (e napoletana soprattutto) in tutto il mondo.*

*Anche il sito [www.wsm.it](http://www.wsm.it) è seguito e curato dal Maestro Alberto Vitolo, che lo ha progettato unitamente ai suoi stretti collaboratori per meglio conseguire le finalità istituzionali dell'Asso-*

## IL CORO "SALVO D'ACQUISTO" COLLABORA ATTIVAMENTE CON L'ASSOCIAZIONE MUSICALE "DOMENICO SCARLATTI" PER L'APPROFONDIMENTO E LA PREPARAZIONE DI UN NUOVO E PECULIARE REPERORIO

coordinate, sotto la guida dei rispettivi responsabili.

L'Ente, riconosciuto di rilevante interesse educativo e culturale per la Regione Campania, ha anche ricevuto nel 1998 il premio alla cultura della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

ra italiana, e specificamente classica napoletana.

Dal 2006 collabora anche con il Coro Polifonico "Salvo D'Acquisto" per la preparazione e l'esecuzione di un repertorio corale tipico di autori napoletani classici, con brani rari e sovente inediti, nonché di celebri melodie napo-



## LA GRANDE MUSICA SACRA

Antonio Vivaldi **FECIT POTENTIAM**  
1678 - 1741 Coro a 4 voci, da "Magnificat"

W.A. Mozart **TU MI GUARDI DALLA CROCE**  
1756 - 1791 Coro a quattro voci

Georg Frideric Handel **CANTICORUM JUBILO**  
1685 - 1759 Coro a quattro voci

W.A. Mozart **AVE VERUM CORPUS**  
1756 - 1791 Coro a quattro voci

César Franck **PANIS ANGELICUS (1862)**  
1822 - 1890 Contralto e Coro, da "Messa"

Piero Caraba **NINNA NANNA**  
contemporaneo Coro a quattro voci

*Il repertorio del Coro si arricchisce e innova, per questo concerto, con brani nuovi e originali, grazie soprattutto alla collaborazione con l'Associazione Musicale "Domenico Scarlatti" che, anche in questa occasione come in precedenti eventi, ci sostiene con l'intervento del pianista e delle voci soliste:*

**SOPRANO:** Maria Chiara Chizzoni

**CONTRALTO:** Tiziana Pizzi

**AL PIANOFORTE:** Giampiero Locatelli

*Per quanto attiene ai brani, viene eseguito per la prima volta "Fecit potentiam", ancorché preparato sin dallo scorso inverno, e la "Ninna nanna" di Caraba, compositore vivente che dovrebbe essere presente al concerto.*

*Le canzoni napoletane sono inserite per la prima volta in assoluto nel nostro repertorio e si avvalgono dell'elaborazione espressiva creata in proposito dall'Associazione "Domenico Scarlatti".*

*Infine, un cenno a "Alma Madre Italia", cantata anch'essa in forma innovativa, con le due voci soliste, che si alternano e si sovrappongono tra loro e con il Coro, realizzando un'esecuzione di grande impatto artistico ed emotivo., come nelle intenzioni degli autori che, speriamo possano intervenire.*

**Il nuovo repertorio per il concerto del 24, articolato in aree tematiche**

# IL REPERTORIO E I SOLISTI

## LE INDIMENTICABILI CANZONI DI NAPOLI

Teodoro Cottrau **SANTA LUCIA (1848)**  
1827 - 1879 Soprano e Coro

Giovanni Capurro - Eduardo Di Capua  
1859 - 1920 1865 - 1917

**'O SOLE MIO (1898)** Soprano e Coro

Luigi Denza - Peppino Turco  
1846 - 1922 1846 - 1907

**FUNICUL' FUNICULA' (1880)** Contralto e Coro

Aniello Califano - Enrico Cannio  
1870 - 1919 1874 - 1949

**'O SURDATO 'NNAMMURATO (1915)**  
Contralto e Coro

## GLI IMMORTALI E I NUOVI CANTI DELLA PATRIA

Giuseppe Verdi 1813 - 1901  
**VA PENSIERO SULL'ALI DORATE (1842)**  
Coro a due voci, da "Nabucco"

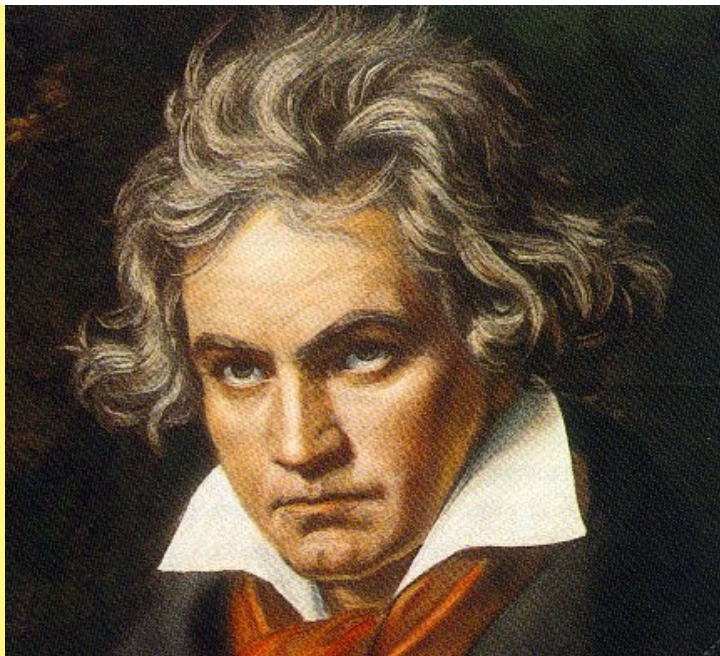
Vincenzo Borgia - Salvatore Fenu  
**ALMA MADRE ITALIA (2002)**  
Soprano, Contralto e Coro

Mario Scotti - Domenico Fantini  
**INNO ALLA VIRGO FIDELIS (1956)**  
Coro all'unisono

## PER CONCLUDERE INSIEME

Goffredo Mameli - Michele Novaro  
1827 - 1849 1818 - 1885  
**FRATELLI D'ITALIA (1847)**  
Canto degli Italiani, Coro all'unisono





## LA FESTA EUROPEA DELLA MUSICA 2007

(tratto da [www.internetculturale.it](http://www.internetculturale.it))

La *Festa della Musica*, uno degli appuntamenti annuali più importanti di cultura e spettacolo in Europa, si celebra il **21 giugno**, giorno del solstizio d'estate. Nata in Francia nel 1982, la manifestazione ha assunto dal 1995 un carattere internazionale e si svolge in tutte le principali città europee. Dal 1999 la *Presidenza del Consiglio dei Ministri* ha concesso l'alto patrocinio alla manifestazione riconoscendone ufficialmente l'interesse pubblico e la valenza culturale.

**I principi che ispirano la Festa Europea della Musica sono:**

- *la musica è un linguaggio universale che può veicolare messaggi e contenuti di altissimo significato e superare barriere culturali, politiche ed economiche ed è quindi occasione di socialità;*
- *tutti i generi musicali potranno essere rappresentati, affinché la giornata diventi la festa di tutte le musiche;*
- *tutti gli artisti, dagli allievi delle scuole di musica ai musicisti di fama internazionale, devono poter avere una scena per esibirsi;*
- *le manifestazioni sono aperte a tutti per favorire, con l'ingresso gratuito, la maggior partecipazione possibile agli eventi.*

Con lo slogan "**MusicArte**", il *Ministero per i Beni e le Attività Culturali* aderisce alla Festa con il coinvolgimento in particolare della Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo e di tutti i propri Istituti centrali e territoriali che consentiranno la realizzazione di eventi musicali gratuiti nei propri luoghi d'arte. La Festa sarà così una occasione per offrire al pubblico momenti di partecipazione e di coinvolgimento, ove le varie espressioni dell'arte troveranno un luogo di incontro.

[www.coropolifonicosalvodacquisto.com](http://www.coropolifonicosalvodacquisto.com)

**IL SITO UFFICIALE DEL CORO POLIFONICO**

# AVVISI

**IL CONCERTO DEL  
24 GIUGNO SI TERRA'  
PRESSO LA CHIESA SI  
S. MARIA DEL ROSARIO  
IN PRATI E NON PIU'  
PRESSO IL  
COMPENSORIO DI  
BOCCA DELLA VERITA'**

**PER GLI IMPEGNI DI  
MAGGIO PRESSO LA  
BASILICA DEL  
PANTHEON E PER LA  
PREPARAZIONE DEGLI  
EVENTI DI GIUGNO  
LE PROVE DEL CORO SI  
SVOLGERANNO IL  
MARTEDI' e il VENERDI'  
SINO A FINE ANNO**

*Coro Polifonico  
"Salvo D'Acquisto"*

CON L'ALTO PATRONATO DELLO  
ORDINARIATO MILITARE PER L'ITALIA  
Salita del Grillo, 37— 00184 ROMA

indirizzo e-mail:  
[contatti@coropolifonicosalvodacquisto.com](mailto:contatti@coropolifonicosalvodacquisto.com)  
sito WEB:  
[www.coropolifonicosalvodacquisto.com](http://www.coropolifonicosalvodacquisto.com)

**Il foglietto aperiodico e gratuito**

*Il Corobiniere news*

è a **uso interno** dei Soci del Coro  
Polifonico "Salvo D'Acquisto".

Serve per la diffusione delle  
notizie indispensabili al miglior  
funzionamento delle attività sociali  
previste dallo Statuto.

**FOTOCOPIATO IN PROPRIO**

**DISPONIBILE SUL SITO  
UFFICIALE DEL CORO**