



*Coro Polifonico*  
*“Salvo D’Acquisto”*

Coro Amatoriale della Famiglia Militare  
CON L’ALTO PATRONATO DELL’ORDINARIATO MILITARE PER L’ITALIA  
[www.coropolifonicosalvodacquisto.com](http://www.coropolifonicosalvodacquisto.com) [contatti@coropolifonicosalvodacquisto.com](mailto:contatti@coropolifonicosalvodacquisto.com)

*Per i Centocinquanta Anni dell’Unità d’Italia*  
**CONCERTO di CANTI della PATRIA**



*Dirige:*

M° Massimo Martinelli

*Pianoforte:*

Prof.ssa Paola Ingletti



**CHIESA DEI SETTE SANTI FONDATORI**  
**Roma - Piazza Salerno, 4**

**Sabato, 28 gennaio 2012 - ore 16,30**

*Con il patrocinio del III MUNICIPIO di ROMA CAPITALE  
per i CENTRI ANZIANI del territorio*

## IL CORO POLIFONICO “SALVO D’ACQUISTO”

Il *Coro Polifonico “Salvo D’Acquisto”*, costituitosi con proprio Statuto il 22 dicembre 2003 sotto l’Alto Patronato dell’*Ordinariato Militare per l’Italia*, è una formazione amatoriale che riunisce personale in servizio e in congedo di ogni grado, nonché familiari e amici che si ispirano ai valori tradizionali del mondo militare.

Tra le sue finalità vi è la celebrazione del nome eroico del *Vicebrigadiere Salvo D’Acquisto*, perpetuandone le doti di generosità e di altruismo e la diffusione, con appropriata scelta di repertorio, dei sentimenti di dedizione alla Patria e di attaccamento alle Istituzioni, nonché degli ideali propri della tradizione del mondo militare.

Il Coro, si impegna a seguire gli indirizzi rivolti dal Vescovo Ordinario alla Famiglia militare, ispirandosi ai più alti valori spirituali e religiosi. E’ aperto al personale dei Carabinieri, Forze Armate e Guardia di Finanza.

Nella sua ormai lunga esistenza, di otto anni, ha svolto un’intensa e poliedrica attività, nella Capitale e in altre località italiane, in attuazione delle scelte statutarie, narrando anche la storia delle entusiasmanti esperienze vissute sul sito [www.coropolifonicosalvodacquisto.com](http://www.coropolifonicosalvodacquisto.com) contenente anche dettagliate informazioni sulla propria vita e sui continui progetti in cantiere.

In particolare, il Coro svolge servizio presso il *Pantheon*, per le liturgie domenicali e nelle principali ricorrenze, nonché presso il *Tempio Nazionale del Suffragio perpetuo dei Caduti in guerra*, in Piazza Salerno, dove ha deposto una lapide commemorativa di *Salvo D’Acquisto*, intervenendo per le più significative cerimonie.

### IL MAESTRO MASSIMO MARTINELLI

Il Maestro *Massimo Martinelli* è nato a Roma dove ha compiuto gli studi musicali al Conservatorio di Santa Cecilia, diplomandosi in Composizione, Direzione d’orchestra, Musica corale e Direzione di coro, Pianoforte e Strumentazione per banda. Dopo la laurea in Etnomusicologia, ha conseguito la laurea specialistica in Musicologia e Beni musicali presso la l’Università “*La Sapienza*” di Roma. Si è perfezionato in Direzione d’Orchestra a Vienna, partecipando ai *Wiener Meisterkurse* di *Salvador Mas Conde*.

Negli anni 1993 e 1994 ha insegnato Direzione di coro al Conservatorio “*Luigi Canepa*” di Sassari.

Dal 1° luglio 2000 è il Direttore della *Banda Musicale dell’Arma dei Carabinieri*, [www.carabinieri.it](http://www.carabinieri.it), dopo prestigiosi incarichi presso Bande di altri corpi militari, con la quale ha diretto concerti presso i più importanti teatri d’Italia e all’estero. E’ autore, inoltre, di musica corale e per banda.

Dal 2010 ha accolto con entusiasmo l’invito a dirigere il *Coro Polifonico “Salvo D’Acquisto”*.

### LA PROFESSORESSA PAOLA INGLETTI

La Prof.ssa *Paola Ingletti* si è laureata in Storia della Musica con il massimo dei voti presso l’Università degli Studi *La Sapienza* in Roma. Diplomata in pianoforte, si è dedicata all’attività concertistica sia come solista che in formazioni cameristiche. Insegnante di lettere nella scuola pubblica, da diversi anni si occupa dei rapporti intercorrenti tra testo e musica e di musica Jazz. Ha tenuto un seminario sul *Decadentismo poetico e musicale* e un corso di *Storia della Musica Jazz* al Conservatorio “*Ottorino Respighi*” di Latina. Collabora con *Radio Vaticana* come ideatrice e conduttrice di programmi musicali, per la rubrica *Diapason*.

Ha pubblicato saggi per la ERI-RAI e cura una rubrica musicale online sul sito [www.neapolisjazz.net](http://www.neapolisjazz.net).

Collabora con *Il Corriere Pontino* di Latina, nella pagina *Cultura, Letteratura e Spettacolo*.



**IL TEMPIO  
NAZIONALE  
DEL  
PERPETUO  
SUFFRAGIO**

### LA PARROCCHIA DEI SETTE SANTI FONDATORI

La parrocchia è stata eretta il 26 maggio 1935 con il decreto del Cardinale Vicario *Francesco Marchetti Selvaggiani* “*Vineam Domini*” e affidata al sacerdoti della provincia romana dei Servi di Maria (*Serviti*).

Il territorio, desunto dal quello delle parrocchie di San Lorenzo fuori le Mura, di Sant’Agnese e di San Giuseppe in Via Nomentana, è stato determinato nello stesso decreto.

Il riconoscimento agli effetti civili del provvedimento vicariale è stato decretato il 12 aprile 1939. La proprietà immobiliare è dell’Ordine dei Servi di Maria.

Il progetto architettonico è di *Alberto Tonelli*.

La parrocchia è anche sede di una realtà storica e morale non da tanti conosciuta come dovrebbe, il **TEMPIO NAZIONALE DEL PERPETUO SUFFRAGIO PER I CADUTI IN GUERRA, CIVILI E MILITARI**, che ricorda il sacrificio di tantissime persone decedute durante i conflitti e affidati alla memoria dai propri familiari

---

Autore ignoto (*Trascrizione di Achille Schinelli*)  
**INNO DELL'ALBERO DELLA LIBERTÀ** (1796-1798)  
*Coro a quattro voci*

Autore ignoto (*Trascrizione di Achille Schinelli*)  
**LA BANDIERA TRICOLORE** (1848)  
*Coro a quattro voci*

Francesco Dall'Ongaro (1808 - 1873)  
**DALL'ALPI AL MAR** *Inno Nazionale Popolare* (1859)  
*Coro a quattro voci*

Vincenzo Borgia (1933) - Salvatore Fenu (1940 - 2009)  
**ALMA MADRE ITALIA** *Inno solenne* (2002)  
*Coro a quattro voci*

Domenico Modugno (1928 - 1994)  
**LA BANDIERA** da *"Rinaldo in campo"* (1961)  
*Coro a quattro voci*

Gaetano Donizetti (1797 - 1848)  
**MARCIA** dall'Opera *"Gli esiliati in Siberia"*  
*Al piano la Prof.ssa Ingletti*

Alessio Olivieri (1830 - 1867) - Luigi Mercantini (1821 - 1872)  
**ALL'ARMII! ALL'ARMII!** *Inno di Garibaldi* (1859)  
*Coro a quattro voci*

Cesare Ciardi (1818 - 1877)  
**AL RE D'ITALIA** *Inno popolare dedicato a Vittorio Emanuele II* (1861)  
*Coro a quattro voci*

Carlo Castoldi - Francesco Dall'Ongaro (1808 - 1873)  
**TONINA MARINELLO** (1862)  
*Coro a quattro voci - Soprano Viviana Cuozzo*

Massimo Martinelli - Paola Ingletti  
**PREGHIERA DEL CARABINIERE** *Inno* (2010)  
*Coro a quattro voci*

Mario Scotti - Domenico Fantini ( // - 1984)  
**INNO ALLA VIRGO FIDELIS** *Preghiera* (1956)  
*Coro all'unisono*

Goffredo Mameli (1827 - 1849) - Michele Novaro (1818 - 1885)  
**FRATELLI D'ITALIA** *Canto degli Italiani - Inno Nazionale* (1847)  
*Coro a quattro voci*

---

# Coro Polifonico "Salvo D'Acquisto"

Coro Amatoriale della Famiglia Militare  
CON L'ALTO PATRONATO DELL'ORDINARIATO MILITARE PER L'ITALIA

Salita del Grillo, 37 - 00184 Roma

[www.coropolifonicosalvodacquisto.com](http://www.coropolifonicosalvodacquisto.com)

[contatti@coropolifonicosalvodacquisto.com](mailto:contatti@coropolifonicosalvodacquisto.com)

*Promotore e Presidente Onorario*

**Antonio Ricciardi**

*Presidenti Onorari*

**S.E. Card. Angelo Bagnasco**

**Gen. C.A. CC Salvatore Fenu**

*Presidente*

**Antonio Ricciardi**

*Direttore artistico*

**Roberto Ripandelli**

*Maestro del Coro*

**M° Massimo Martinelli**

*Segretario*

**Giuseppe Todaro**

*Tesoriere*

**Tommaso Treglia**

*Consiglieri*

**Daniele Zamponi**

**Ettore Capparella**

*Soci Fondatori*

**Antonio Ricciardi** **Alessandro D'Acquisto** **Salvatore Fenu** **Marco Frisina** **Angelo Frigerio**  
**Filippo Manci** **Pensiero Trabucco** **Francesco Anastasio** **Salvatore Lazzara** **Bruno Capanna**  
**Gianfranco Risté** **Vincenzo Tropeano** **Salvatore Lembo** **Michele Razza** **Luigi Bacceli** **Leonardo Susca**

*Responsabile per il repertorio liturgico*

**M° Andrea Benedetto**

*Atto costitutivo sottoscritto il 22 dicembre 2003*

*presso la Chiesa Principale di Santa Caterina in Magnanapoli*

*Con l'Alto Patronato concesso dall'Ordinariato Militare*

**APERTO A TUTTO IL PERSONALE DELL'ARMA DEI CARABINIERI, DELLE FORZE ARMATE  
E DELLA GUARDIA DI FINANZA, IN SERVIZIO E IN CONGEDO, CON FAMILIARI E AMICI**

## L'ORDINARIATO MILITARE PER L'ITALIA

[www.ordinariato.it](http://www.ordinariato.it)

L'Ordinariato Militare è una Chiesa che vive tra i militari, perché coloro che svolgono questo servizio, come ricorda il Vaticano II, nella *Gaudium et Spes*, sono considerati *"ministri della sicurezza e della libertà dei popoli, infatti se adempiono il loro dovere concorrono alla stabilità della pace"*.

La ragione dell'esistenza dei militari è la difesa e non l'offesa, la pace, non la guerra. In tutte le missioni la Chiesa dell'Ordinariato Militare accompagna i suoi fedeli, soprattutto in quelle più difficili e rischiose, perché non venga meno l'ideale per cui si impegnano. L'immagine evangelica che meglio caratterizza il mondo militare è desunta dalle beatitudini: *"Beati gli operatori di pace, perché saranno chiamati figli di Dio"*.

I militari cristiani devono formare il loro cuore affinché diventi *fiume di pace*, che li porti a offrire anche la loro stessa vita. La storia dell'Ordinariato è stata coronata da pagine gloriose di servizio ai fratelli durante le due guerre mondiali da parte dei Cappellani Militari. La radice di questa Chiesa affonda nella loro dedizione e nel loro sacrificio.

Nel 1984, il nuovo testo del Concordato tra la Santa Sede e l'Italia, ribadì la presenza dei Cappellani presso le Forze Armate, e lo stesso Giovanni Paolo II, con la Costituzione *"Spirituali militum curae"* ampliò la competenze dell'Ordinariato Militare concedendogli la facoltà di aprire uno specifico seminario per la preparazione dei Cappellani.

Ora con il decreto legislativo del 31 dicembre 1997, è rafforzato il ruolo statutale dei Cappellani nelle Forze Armate, segno di una rinnovata stagione di impegno che ha visto i Cappellani al seguito dei soldati nelle varie missioni di Pace: dal Libano alla Somalia, al Mozambico, fino alle recenti spedizioni in Albania, Macedonia, Bosnia, Kosovo, Timor Est, Afghanistan. **Dal 2006, l'Ordinario Militare è il Vescovo Monsignor Vincenzo PELVI.**